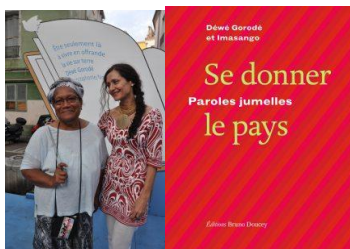

Les participants du Café Lecture vous proposent en septembre 2016

Avant de vous présenter les ouvrages, les membres du Café Lecture vous souhaitent une bonne rentrée à tous et vous invitent à nous rejoindre afin d'échanger encore plus de lectures.

Voici les textes présentés, appréciés et commentés par :

Line, de retour de ses vacances à Sète, a rapporté un très beau recueil de poèmes d'Océanie :



Se donner le pays : Paroles jumelles. – Déwé Gorodé ; Imasango. – Editions Bruno Doucey, collections Tissages, 09/2016.

Recueil de poèmes élaboré à partir d'un long dialogue entre deux poétesses de Nouvelle-Calédonie. Ce sont deux femmes de générations, de conditions et de couleurs différentes, qui partagent la même terre et veulent parcourir ensemble les mêmes chemins de paix. Pour écrire ce livre, Déwé Gorodé et Imasango se sont rencontrées, tantôt chez l'une à Nouméa, tantôt chez l'autre à Ponérihouen. Aucun sujet n'a été évité : Les déchirures du pays, le deuil au seuil de la case, la lutte indépendantiste, la crainte de nouveaux conflits, la place des femmes, la sexualité « imposée ou non », l'éducation des enfants, la puissance tellurique de la Grande Terre. Actuellement, Déwé Gorodé et Imasango présentent leurs poèmes au Salon International du Livre Océanien à Nouméa (pour plus d'infos consulter le site internet du centre culturel Tjibaou ou agence du développement de la culture kanak : www.adck.nc).

*Enfin, si vous appréciez la poésie n'hésitez pas à consulter le site internet des **Editions Bruno Doucey** (www.editions-brunodoucey.com) vous y trouverez un beau catalogue de poèmes francophones et de langues étrangères, ainsi que des vidéos de lecture de poèmes en langue des signes. Mais oui !!! ça existe !!! Soyez curieux !*

Karine a choisi un roman historique paru l'an dernier et primé par les lecteurs car il a reçu le Prix du Livre France Bleu-Page des Libraires en 2015 et le Prix les Lecteurs du Livre de Poche en 2016 :



La part des Flammes. – Nohant, Gaëlle. – Le Livre de poche, 03/2016.

Ouvrage historique qui nous plonge dans le Paris de la fin du XIXème siècle au cœur d'une histoire très romanesque et alliant avec subtilité émotion et gravité. Mai 1897, le Tout Paris se presse pendant 3 jours à la plus mondaine des ventes de charité. Tous les regards sont portés sur le comptoir de la Duchesse d'Alençon : femme charismatique et respectée car Princesse de Bavière. Malgré les commérages, elle a accepté de parrainer Violaine de Raezal, ravissante veuve sulfureuse, et une jeune fille, Constance d'Estingel qui vient de rompre ses fiançailles au grand regret de ses parents impatients de s'en débarrasser. Or, l'incendie du Bazar de la Charité va sceller le destin de ces 3 héroïnes : 3 rebelles à leur manière face à une société raffinée mais cruelle et entravante pour les femmes. Fresque historique flamboyante ayant pour thème principal la condition de la Femme et les inégalités sociales. Destiné plutôt aux âmes un peu fleur bleue !

Malgré un nombre restreint de participants (Line, Blandine et Karine), le Café Lecture fut riche en échanges avec encore une thématique qui émerge : Les Femmes.

Prochain Café Lecture le mardi 11 octobre à 17h00 : venez nous rejoindre très nombreux !