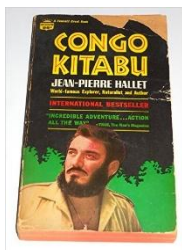

Compte rendu des Cafés Lecture de décembre 2016 et janvier 2017

Avant de vous présenter les ouvrages, les membres du Café Lecture vous souhaitent tous leurs meilleurs vœux pour 2017 et surtout de bons moments de lecture. Pour ma part je vous présente toutes mes excuses pour mon retard dans la rédaction des comptes rendus, mais ma situation professionnelle m'en a empêchée.

Voici les textes présentés, appréciés et commentés au cours des 2 derniers Cafés Lecture par :

Blandine nous fait découvrir deux vies « extra-ordinaires » à travers un récit autobiographique et une biographie :



Congo Kitabu. – . Hallet, Jean-Pierre. – . Edition Sélection Rider Digest.

Récit autobiographique de l'ethnologue-aventurier belge, Jean-Pierre Hallet. Il y relate ses aventures extraordinaires en Centre Afrique et plus particulièrement au Congo du temps où il était jeune ingénieur en agronomie de 1948 à 1960. D'ailleurs, Blandine a choisi de lire un passage où l'auteur décrit un combat avec un jaguar. C'est à cette période qu'il a recueilli de nombreuses informations anthropologiques sur les ethnies qui peuplaient la vallée du Fleuve Congo, notamment les pygmées « Efé ».



Une Femme Honorable : Marie Curie, une vie. – . Giroud, Françoise. – . Le Livre de poche, 1982.

Ce livre est la lecture de la vie de Marie Curie par la journaliste-écrivain Françoise Giroud. Une excellente biographie de la grande scientifique Marie Curie-Sklodowska découvreuse avec son époux du radium. Bel hommage à une femme ambitieuse et courageuse dans un monde d'hommes.

Pour ses premières interventions, Eliane nous a présenté plusieurs ouvrages dont un recueil de poésie et un thriller :



Lignes de cœur. – . Collectif d'écrivains. – Editions Le Castor astral, collection Atelier imaginaire, 10/2016.

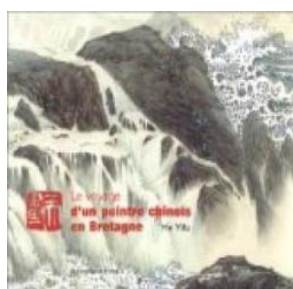
Ouvrage où 17 écrivains francophones ont été conviés par l'association l'Atelier imaginaire à dire leur rapport à la poésie par le biais d'écrits et de choix de poésie française. L'objectif de cette association est de stimuler la création littéraire et artistique en Francophonie.



J'ai vu un homme. - . Sheers, Owen. - . Editions Rivages poche, 10/2016.

Deuxième roman du Gallois, Owen Sheers où il nous propose un poignant récit d'empathie, de fatalité, de culpabilité et de quête de rédemption. En effet, Michael Turner, veuf depuis peu, se lie d'amitié avec un homme et sa famille avec lequel il fait du jogging. Un matin, Michael entre dans leur maison et observe cette famille à travers leurs photos avant de découvrir le corps sans vie de la petite fille du couple d'amis. Roman très maîtrisé et qui tient le lecteur en haleine jusqu'à la fin.

Annick poursuit ses voyages livresques en Bretagne et maintenant au cœur du cerveau :



Le voyage d'un peintre chinois en Bretagne. - . Yifu, He ; Wang, Frédéric. - . Editions Ouest-France, 2002.

Très bel ouvrage des œuvres de He Yifu, peintre chinois qui a sillonné la Bretagne au cours de ses nombreux séjours en France depuis 1992. Il peint ce qu'il voit à la manière chinoise en insérant des légendes dans un style oriental et très poétique.

Boles CYRULNIK
Pierre BUSTANY
Jean-Michel
OLIGOURLIAN
Christophe ANDRÉ
Thierry JANSSEN
Patrice VAN EERSEL

**VOTRE
CERVEAU
N'A PAS FINI
DE VOUS
ÉTONNER**



Votre cerveau n'a pas fini de vous étonner. - . Collectif d'auteurs. - . Editions Le Livre de poche, 2014.

*Depuis longtemps le cerveau est considéré comme une entité complexe, mais des études récentes ont montré que ses capacités sont bien plus étonnantes encore. Le cerveau est élastique et peut se reconstruire, mais il est aussi social. Patrice Van Eersel, rédacteur en chef du magazine **Clés**, présente dans cet ouvrage ces recherches fascinantes sous la forme d'entretiens avec cinq médecins-chercheurs réputés (ethnologue, psychiatres, neurologue) : plasticité neuronale, nouvelles techniques d'imagerie cérébrale, mise en pratique des avancées des neurocognitivistes sur les moines en méditation, ou encore apport de la médecine orientale.*

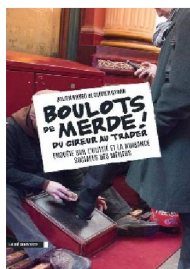
Nathalie nous invite à nous plonger dans la mystérieuse société japonaise à travers un roman à succès adapté au cinéma :



Je reviendrai avec la pluie. - . Ichikawa, Takuji. - . J'ai Lu éditions, 2014.

Une belle histoire d'amour et de mort mélangeant réalité du quotidien et merveilleux, voire fantastique. A la lecture de ce thriller, on navigue entre subtilité, poésie et violence de la société japonaise. Takumi, un homme névrosé et atteint de troubles obsessionnels compulsifs, élève seul son fils de six ans depuis la mort de sa femme Mio. Il gère laborieusement le quotidien entre son travail, les tâches ménagères et l'éducation du petit garçon. Un jour Mio revient, comme elle l'avait promis avant son décès, à la saison des pluies, mais elle a tout oublié de son passé.

Line, de son côté nous propose un essai sociologique :



Boulots de merde du cireur au trader : enquête sur l'utilité et la nuisance sociales des métiers. - . Brygo, Julien ; Cyran, Julien. - . Editions La Découverte, collection Cahiers Libres, 09/2016.

Une enquête réalisée par deux journalistes indépendants sur l'utilité et la nuisance sociales des métiers. Essai composé d'exemples très documentés sur ce que recouvre ce terme de « boulots de merde » soit dans les conditions de travail soit sur la finalité et l'utilité de certains emplois. Une écriture alerte et caustique.

Malgré mon absence pour raison professionnelle, j'ai (Karine) proposé un récit écrit aussi par une journaliste sur un thème d'une effroyable actualité :



L'opticien de Lampedusa. - . Kirby, Emma-Jane. - . Editions Equateurs, 09/2016

Journaliste à la BBC, Emma-Jane Kirby a reçu le Prix Bayeux-Calvados en 2015 pour son reportage intitulé « L'opticien de Lampedusa » sur le sauvetage de migrants près des côtes italiennes par l'opticien de l'île de Lampedusa. Ce texte raconte le destin de celui qui ne voulait pas voir : un homme la cinquantaine opticien de profession se retrouve un beau matin à sauver des migrants en train de se noyer alors qu'il naviguait avec deux couples d'amis sur un petit bateau de pêche. Or jusqu'à ce jour maudit, cet homme refusait de s'impliquer auprès d'associations d'aide aux migrants de l'île. Une véritable parabole nous parlant de l'éveil d'une conscience. Un récit poignant mais écrit par une « plume lumineuse et concise ». Une véritable ode à l'humanité.

Les Cafés Lecture de décembre et de janvier ont accueilli de nouvelles venues Eliane et Christiane permettant ainsi d'enrichir nos échanges. Bienvenue à elles et suivez leur exemple rejoignez-nous vite !

Prochain Café Lecture exceptionnellement le mardi 7 février à 17h00 en raison des vacances scolaires : venez nous rejoindre très nombreux !