

---

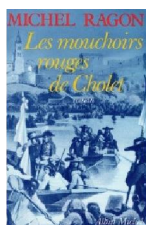
## Compte rendu du Café Lecture d'avril 2017

---

**Tout d'abord toutes nos félicitations à Annick, Blandine, Christine, et Line pour leur performance le samedi 15/04/2017 à la librairie OCEP de Coutances lors de leur lecture de poèmes d'écrivains africains. Encore bravo à toutes !**

Voici les textes présentés, appréciés et commentés au cours du dernier Café Lecture par :

**Blandine cette fois-ci nous plonge en pleine Guerre des Chouans sous la Révolution Française grâce à un roman historique à succès :**



**Les Mouchoirs rouges de Cholet. – . Ragon, Michel. – . Editions Albin Michel, 1983.**

*Un superbe roman historique qui dresse avec une précision quasi ethnographique un tableau foisonnant de la vie rurale d'autrefois en Vendée, une belle histoire émouvante et drôle, riche en rebondissements et péripéties. Michel Ragon y raconte la résurrection d'une population meurtrie, muée par la fierté, l'espoir et l'instinct de survie, incarnant la mémoire vivante des Chouans, après l'un des épisodes les plus sombres de notre histoire.*

**Line nous propose un roman noir et un récit autobiographique sur fond d'Histoire Américaine :**



**La blonde au coin de la rue. – . Goodis, David. – . Editions Rivages Noir, 2016.**

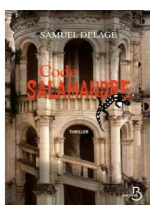
*L'auteur est une légende du roman noir américain et dont l'œuvre a été adapté à de nombreuses reprises, notamment en France par Truffaut Ne tirez pas sur le pianiste. Cette fois-ci l'histoire se déroule à Philadelphie en 1936 dans un quartier pauvre où vivent des trentenaires désœuvrés. Mais la bande de copains va exploser quand l'un d'eux, Ralph va croiser une « Blonde », plus âgée que lui. Elle va bouleverser son existence fade. Ce roman est le constat désespéré de la jeunesse américaine de cette époque.*



**L'énigme du retour. – . Laferrière, Dany. – . Editions Le Livre de Poche, 2011.**

*Un roman d'inspiration autobiographique de l'Académicien d'origine haïtienne, Dany Laferrière. Suite à un appel téléphonique en pleine nuit, le narrateur décide de retourner dans son pays natal afin d'enterrer son père. Livre magnifique sur l'exil en prose et en vers libres : celui du père tout d'abord pour fuir Papa Doc, et celui du fils fuyant Bébé Doc au Canada. Difficile quête du narrateur pour se réapproprier de sa mémoire et de son pays.*

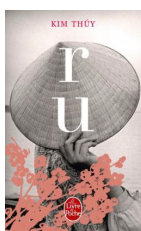
**Nathalie a choisi de nous convier à une chasse au trésor grâce à un thriller à portée historique :**



**Code Salamandre. – . Delage, Samuel. – . Editions Belfonds, 2011.**

*C'est un roman à tiroirs où se mêle un mort, une chasse au trésor sur les traces de François 1<sup>er</sup>, et une enquête policière. Yvan Sauvage, commissaire-priseur en art hérite d'un dossier ayant appartenu à son vieux professeur de l'Ecole du Louvre. Ce dossier sulfureux va le conduire sur les traces d'un trésor de la Renaissance lié à François 1<sup>er</sup> à cause du symbole de la Salamandre. Un thriller à la fois enrichissant et haletant.*

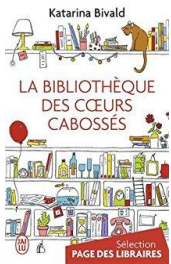
**Eliane quant à elle nous invite à un voyage entre le Québec et le Vietnam :**



**Ru. – . Thuy, Kim. – . Editions Le Livre de Poche, 2012.**

*L'auteur a quitté le Vietnam parmi les boat people à l'âge de 10 ans et vit depuis 30 ans à Montréal. Elle a un parcours hors du commun ayant fait de nombreux métiers avant d'écrire. « Ru » est un texte brillant sur l'exil, l'enracinement, la mémoire et la transmission. Il est composé de très courts récits un peu comme dans une ritournelle où le dernier mot d'un chapitre fait écho au chapitre suivant.*

**Christine nous offre avec ce roman un petit moment de bonheur cher aux gourmands de lecture :**



**La Bibliothèque des cœurs cabossés. – . Bivald, Katarina. – . Editeur J'ai Lu, 2016.**

*Un premier roman réjouissant car optimiste et rempli de suggestions de lecture : un pur bonheur pour les amoureux des livres. Tout commence par une correspondance entre un « rat de bibliothèque », Sara suédoise de 28 ans et Amy, une dame cultivée et solitaire de 65 ans vivant dans l'Iowa. Au bout de deux ans, Sara décide de rendre visite à sa nouvelle amie. Mais trop tard, celle-ci vient de mourir. Alors, avec le soutien de quelques habitants et amis de Broken Wheel, Sara décide d'ouvrir une librairie avec les livres d'Amy, ce qui va chambouler la routine des habitants de cette petite ville.*

**Enfin, je (Karine) vous propose un essai sur l'histoire des sens et du sensible par son spécialiste Alain Corbin :**



**Les filles de rêve. - . Corbin, Alain. - . Flammarion, collection Champs Histoire, 2016.**

*Professeur de l'Université Paris I, Alain Corbin est un historien reconnu mondialement pour son approche novatrice de l'historicité des sens et du sensible. Dans ce petit livre plein de charme, il nous invite à un voyage à travers l'amour pur tel une invitation délicieuse au fantasme. A travers 19 filles de rêve, de Diane à Aurélia en passant par Juliette ou Virginie, celles des mémoires, des romans, des légendes, l'auteur lève le voile sur le romantisme masculin à travers ces personnages fugaces dans les récits, et qui pourtant marquent à jamais le héros.*

**Encore une fois, le Café Lecture a été très hétéroclite même si le thème de l'Exil est commun à plusieurs ouvrages, sans doute à cause de son actualité ou de son intemporalité.**

**Prochain Café Lecture le mardi 9 mai à 17h00 pour échanger vos lectures : venez nous rejoindre très nombreux !**